

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

(Unidades 1, 2)

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

INDICE

Instrucciones de estudios	(3)
Pre-prueba	(6)
Unidad 1: Pueblo hebreo	
Objetivos específicos	(7)
Actividades	(7-8)
Unidad 2: Cristianismo	
Objetivos específicos	(9)
Actividades	(9-10)
Ensayo: Pueblo Hebreo y Cristianismo	(11-35)
Post-prueba	(37)
Lecturas asignadas	(38)
Bibliografía	(40)

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

Instrucciones de estudios:

1. Lee y estudia el **Bosquejo** de los temas según aparecen en el **Prontuario**; éste te permitirá seguir una secuencia lógica del temario del curso.
2. Lee y estudia cuidadosamente la **Introducción** y los **Objetivos** del módulo; estos te servirán de guías mientras realizas tu tarea académica. Los objetivos son muy importantes, estos te permiten estar informado sobre qué estudiarás y cuáles son los logros que se espera obtengas en tu proceso de aprendizaje. Es imprescindible, que entiendas todos los términos y paradigmas que debes conocer en cada uno de los temas a ser estudiados en el curso y específicamente en el módulo. Una vez concluido éste, estarás capacitado (a) para conocer con mayor exactitud el tema estudiado.
3. Lee y contesta las **Preguntas guías** de cada **Unidad** que encontrarás en el módulo; éstas te servirán para mantener una secuencia lógica y comprender el tema a ser estudiado.

4. Lee y estudia las **Lecturas asignadas** las cuales están relacionadas con el tema de estudio. Las mismas te ayudarán a ampliar conocimientos y comprender mejor el tema.
5. Busca información sobre cada uno de los temas específicos de cada una de las dos unidades de este módulo.
6. Lee y estudia cada palabra o término nuevo que no entiendas. De no encontrar la definición en este módulo, favor de hacer la investigación utilizando un diccionario, una enciclopedia o a través de los buscadores cibernético, por ejemplo: Google.com, Yahoo.com u otra dirección electrónica de las provistas en el Prontuario; o en otros "sites" que encuentres en tu propia búsqueda o investigación individual.
7. Es importante que sepas que cuando nos involucramos en el proceso de construir nuestro propio desarrollo intelectual, el mismo resulta muy interesante, además, fascinante. El asumir control sobre el mismo redundará en una gratificación sin parangón en nuestra psiquis.
8. Pero antes, debes tomar una **Pre-prueba**, que te brindará la oportunidad de medir tus conocimientos previos de aquellos aspectos más significativos y relevantes del tema a ser estudiado.

9. Una vez finalizado el estudio del módulo y realizar todas las lecturas asignadas, tomarás la **Post-prueba** para determinar lo que has aprendido.
10. Así, adelante, en esta búsqueda por el conocimiento.

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

Pre-prueba:

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Abraham | A. gobernador romano de Palestina |
| 2. Moisés | B. representa la Gracia de Dios |
| 3. Pentateuco | C. nombre de Dios |
| 4. Yahvé | D. grupo subversivo judío |
| 5. Jesús de Nazareth | E. rey de los judíos |
| 6. Pilatos | F. Mateo, Marcos, Lucas, Juan |
| 7. grupos hebreos | G. fundador del cristianismo |
| 8. esenios | H. Padre, Hijo y Espíritu Santo |
| 9. celotes | I. fundador del pueblo hebreo |
| 10. Pablo de Tarso | J. fundador del judaísmo |
| 11. David | K. padre de las doce tribus de Israel |
| 12. Jacob | L. grupo místico judío |
| 13. Trinidad | M. fariseos, saduceos |
| 14. Evangelios | N. considerado el primer rey judío |
| 15. María | O. Génesis, Éxodo, Levítico, Números, Deuteronomio |

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

Unidad 1: Pueblo hebreo

2.1.1 Orígenes y fundación

2.1.2 Judaísmo

2.1.3 Periodos o etapas de desarrollo

2.1.4 Fundamentos religiosos

Objetivos específicos:

2.1.1 Orígenes

1. Explicar el origen y desarrollo del pueblo hebreo.
2. Identificar las principales personalidades en la fundación del pueblo hebreo.

2.1.2 Judaísmo

1. Definir qué es el judaísmo y quién fue su fundador.
2. Destacar los hechos históricos que dan base al surgimiento del judaísmo.

2.1.3 Periodos o etapas de desarrollo

1. Conocer los periodos o etapas en que se desarrolló el judaísmo.

2.1.4 Fundamentos religiosos

1. Identificar algunas creencias de otras religiones en el judaísmo.

Actividades Módulo 2, Unidad 1

Cada actividad corresponde a cada objetivo específico del Módulo 2, Unidad 1. A continuación realizarás las siguientes actividades.

2.1.1 Orígenes y fundación

1. ¿Quién es Abraham?
2. ¿Quién es Sara?
3. ¿Quién es Agar?
4. ¿Quién es Ismael?
5. ¿Quién es Isaac?

2.1.2 Judaísmo

1. ¿Quién es Moisés?
2. ¿Quién profesa la fe judaica, es siempre de origen hebreo?

2.1.3 Periodos o etapas de desarrollo

1. ¿Cuántos periodos de evolución tiene el judaísmo?
2. ¿Qué periodo histórico o temporal abarcan cada uno?

2.1.4 Fundamentos religiosos

1. Mencione tres aspectos de otras religiones que aparecen en cada uno de los cuatro periodos de evolución del judaísmo.

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

Unidad 2: Cristianismo

2.2.1 Orígenes

2.2.2 Fundación

2.2.3 Interpretaciones

2.2.4 Fundamentos religiosos

Objetivos específicos:

2.2.1 Orígenes

1. Identificar la figura de Jesús de Nazareth en el desarrollo de la tradición religiosa en Occidente.

2.2.2 Fundación

1. Explicar la importancia de Pablo de Tarso en el surgimiento del cristianismo como religión.

2.2.3 Interpretaciones

1. Mencionar las distintas interpretaciones que surgieron sobre la figura de Jesús el Cristo.

2.2.4 Fundamentos religiosos

1. Mencionar cuál es el principal libro religioso en Occidente.
2. Conocer en cuáles libros bíblicos se encuentran las enseñanzas de Jesús.
3. Explicar cuál es la importancia del cristianismo en Occidente.

Actividades Módulo 2, Unidad 2

Cada actividad corresponde a cada objetivo específico del Módulo 2, Unidad 2. A continuación realizarás las siguientes actividades.

2.2.1 Orígenes

1. Explique la genealogía de Jesús.
2. ¿En qué libros bíblicos aparece dicha genealogía?
3. Mencione los grupos en que se dividía la nación hebrea en la época de Jesús.

2.2.2 Fundación

1. ¿Quién fue Pablo de Tarso?
2. ¿Qué importancia tiene el Concilio de Nicea del 325 con relación al dogma de la Trinidad cristiana?
3. ¿Qué es la Trinidad?
4. ¿Qué emperador romano convocó dicho Concilio?
5. ¿Qué intención política tenía?
6. ¿Qué consecuencias tuvo?
7. ¿Qué promulgó el Concilio de Salónica?
8. ¿Quién fue Teodosio?

2.2.3 Interpretaciones

1. ¿Qué planteaban los arrianos?
2. ¿Qué planteaban los nestorianos?
3. ¿Qué planteaban los gnósticos?
4. ¿Qué planteaban los pelagianos?
5. ¿Quiénes eran los cataros?
6. ¿Qué plantean los cristianos coptos?
7. ¿Qué plantean los cristianos ortodoxos?

2.2.4 Fundamentos religiosos

1. ¿Cuántos evangelios existen?
2. ¿Qué enseñanzas tienen los evangelios?
3. ¿Por qué la Iglesia Católica Apostólica Romana seleccionó sólo cuatro?
4. Mencione el nombre de los cuatro evangelios.

I. Introducción

El pueblo del Oriente antiguo, a excepción de Egipto, que más ha influenciado en el mundo moderno de Occidente lo es el pueblo hebreo. Este ha proporcionado gran parte del fondo de la religión cristiana a saber: los mandamientos, los relatos de la creación y del Diluvio, el concepto de Dios como legislador y juez, y más de dos terceras partes de los escritos de la Biblia.

Para los que siguen la tradición judeocristiana, específicamente los cristianos, la Biblia representa el libro o los libros guía para su vida espiritual. Biblia del griego que quiere decir libros, está vestida de misterios y de incógnitas que aún siguen siendo motivo de estudios para muchos eruditos y estudiosos del mundo antiguo. Sin duda alguna, la influencia del pueblo hebreo ha sido, sobre todo religiosa y moral. El Antiguo Testamento fue fuente del derecho y de la teoría política de muchos cristianos. Ha sido fuente de inspiración en el arte, en especial, el renacentista y de las primeras civilizaciones moderna de Occidente.

La religión cristiana, base de la civilización occidental, está fundamentada en el legado de los hebreos: las creencias de los

fariseos, siendo ésta la secta mayoritaria del pueblo judío, representaba la clase media y eran algunos de los hombres más cultos del pueblo. Las otras sectas son los saduceos y los esenios, disientían de los fariseos en sus interpretaciones religiosas y políticas. Los saduceos incluían a los sacerdotes y las clases más ricas, los cuales negaban la idea de la resurrección y de las recompensas y castigos en el otro mundo. Aceptaban el gobierno romano. Los esenios, la menor de todas las sectas, tal vez la más influyente en términos religiosos, estaba integrada por las clases inferiores, practicaban el ascetismo y predicaban la vida ultraterrena como protesta contra la riqueza y el poder de sacerdotes y gobernantes. Daban importancia especial a la inmortalidad del alma, el advenimiento de un Mesías religioso y la cercana destrucción del mundo.

El descubrimiento en el 1947 de unos rollos cerca del Mar Muerto ha sido fuente primaria para el estudio de esta secta que ha influenciado grandemente en el Cristianismo. Teniendo su origen en el Judaísmo, el Cristianismo ha tomado de la filosofía griega, especialmente del estoicismo para reconocer la base de los derechos humanos y fomentar el desarrollo de una sociedad libre. Con los rollos del Mar Muerto, otros hallazgos arqueológicos que demuestran la existencia de otros documentos e información sobre la antigüedad hebraica, tales como la existencia de Asherah, esposa de Yahweh,

quedan por esperar en que se profundice la investigación de la tradición judeocristiana.

La Biblia fue escrita por docenas de personas en el transcurso de varios siglos. Es testimonio de la diversidad y profundidad de los que los escribieron. Los primeros cinco libros, llamados Pentateuco o Torá, son anónimos, aunque la tradición le ha dado la autoría a el fundador del Judaísmo, Moisés. Para muchos estudiosos estos primeros cinco libros son de muchos autores y son un compendio de muchas tradiciones antiguas.

Para expertos estudiosos existen muchas similitudes entre las leyendas hebreas y la de otros pueblos vecinos del Cercano Oriente.¹ La Biblia es un libro que integra un sinnúmero de experiencias del pueblo hebreo, que tuvo que abrirse paso en una región de diversidad de pueblos y creencias religiosas. De muchos pueblos de la región de Canaán adoptaron algunas creencias, como es la de la adoración de YHWH, aunque rechazaron otras muchas.

Gran parte de las escrituras hebreas, como las del Nuevo Testamento fueron escritas en forma anónima, y en algunas ocasiones un autor se basó en el trabajo de otros en alguna fuente que actualmente se encuentra perdida. Con este trabajo pretendo hacer

1. Por ejemplo, la Biblia se refiere a que Moisés fue colocado por su madre en una canasta, embadurnado con betún y echado al río Nilo, existe una leyenda similar en Babilonia con relación al rey Sargón I, fundador de la dinastía acadia.

un estudio panorámico a la tradición religiosa de Occidente, partiendo del pueblo hebreo y su interpretación de la vida, específicamente la interpretación cristiana, que es la que toma la Biblia como libro de vida y ejemplo.

II. Breve historia del pueblo hebreo

Su origen se pierde en el tiempo, se cree provienen de una tribu del desierto de Arabia. Su primera aparición data aproximadamente del 1800 AC en el noroeste de Mesopotamia. Esta tribu estaba bajo la conducción de Abraham, más tarde, bajo su nieto Jacob, posteriormente llamado Israel, que condujo una migración hacia el oeste, así comienza la ocupación de Palestina.

Alrededor del 1300 al 1250 AC los descendientes de Jacob encuentran un nuevo dirigente, Moisés, quien los persuade para que se conviertan en adoradores de YHWH, quien había sido el dios de unas tribus de pastores nómadas del desierto de Sinaí. Moisés logró unir a estas tribus en una confederación llamada la Anfictionía de Jehová. Esta confederación comenzó una batalla contra los que querían seguir adorando a los antiguos dioses babilónicos, pues su religión guardaba mucho del Código de Hammurabi. Era una religión sensual y cruel, donde se practicaban sacrificios humanos y la prostitución en el templo.

Comenzaron a combatir contra los cananeos, tribus seminómadas de esa región que se conocía como Canaán. Más tarde, los filisteos, que era una tribu de Asia Menor y las islas del Mar Egeo, obligaron a los hebreos a ceder parte del territorio conquistado. Esto contribuyó a que los hebreos se unieran, de esta manera se constituyó la monarquía aproximadamente en el 1025 a. C. Al que eligieron como rey fue a Saúl de la tribu de Benjamín. Saúl cayó en desgracia con Samuel, su suegro, último de los jueces (anterior a la monarquía se regían por jueces, uno en representación de cada una de las doce tribus).

Samuel era el poder detrás del trono, al Saúl entrar en disputas con él, el primero apoya a David, joven valeroso quien lucha contra los filisteos, logrando grandes batallas; mientras los ejércitos de Saúl sufrían grandes derrotas. Saúl se suicida, y así, sube al trono David en el 1010 a. C., gobernó durante cuarenta años. Su reinado constituyó uno de los períodos más gloriosos de la historia hebrea. A David le sucede al trono su hijo Salomón en el 970 A. C.; es el último rey de la monarquía que reunía a toda la nación hebrea.

Para el pueblo hebreo, Salomón fue el más sabio, justo y culto rey de la historia. Los hechos históricos demuestran lo contrario (McNall Burns). Imitó el lujo y la magnificencia de los déspotas orientales, estableció un harén de 700 esposas y 300 concubinas,

levantó palacios suntuosos. Los ingresos no eran suficientes para sostener todo ese esplendor, impuso fuertes impuestos y/o gravámenes al comercio. Para pagar el déficit cedió veinte ciudades y recurrió a la corvée, o sea, al trabajo obligatorio. Cada tres meses se reclutaban 30 mil hebreos, los cuales eran enviados a Fenicia a trabajar en los bosques y minas. Los derroches de la tiranía del rey Salomón produjeron gran descontento entre el pueblo.

A la muerte de Salomón, le sucede al trono su hijo Roboam en el 925 a. C. aproximadamente, gobernó en Judá. Las diez tribus del norte no se someten a él y se separan, estableciendo el reino de Israel, cuyo rey sería el otro hijo de Salomón, Jeroboam I. Estas tribus de hebreos eran más sofisticadas y acostumbradas a la vida urbana. Su situación era más holgada, pues se beneficiaban de la encrucijada de las rutas comerciales del Cercano Oriente. Su prosperidad se acrecentaba, a la vez, que estaban más expuestos o sometidos a las influencias exteriores. Las dos tribus del sur estaban compuestas en su mayoría por pastores y agricultores, fieles a la religión de sus padres, eran xenofóbicos.

Durante más de dos siglos los dos reinos vivieron separados. En el 721 a. C. los asirios conquistaron el reino de Israel, poniendo fin al mismo. Sus habitantes se dispersaron por el imperio de sus conquistadores y terminaron siendo absorbidos por las poblaciones

más numerosas. El reino de Judá logró sobrevivir por más de cien años las invasiones asirias. En el 596 a. C se hizo una primera deportación de judíos a Babilonia. El reino de Judá llegó a su fin en el 586 a. C. Se hace una segunda deportación en ese año. Finalmente fueron absorbidos por los caldeos. Entre el 586 y el 536 a. C. viven en cautiverio en Babilonia. En este último año algunos judíos vuelven a Jerusalén y consagran el segundo templo de Jerusalén.

Alejandro Magno conquista Palestina en el 332 a. C. Del 301 a 198 a. C. viven bajo el dominio egipcio de los Ptolomeos, familia griega de Alejandría. En el 250 se traduce el Pentateuco al griego en dicha ciudad. De 198 a 129 caen bajo el dominio sirio. En el 168 el gobernante Antioco IV promulga un edicto persiguiendo a los judíos y se profana el Templo; restaurándose y consagrándose nuevamente en el 165.

Los judíos gozan de una completa libertad del dominio extranjero desde el 129 hasta el 63; año que comienza el dominio romano bajo el general romano Pompeyo. En el 20 se construye el tercer Templo el cual fue terminado en el año 60 de nuestra era, para ser destruido nuevamente en el 70 d. C. Hacia el año 6 a. C. nace en Belén Jesús, el Cristo.

Ahora volvamos al principio del pueblo hebreo, el cual constituye uno de los pueblos del mundo que ha tenido una larga evolución. Sus

creencias religiosas incluye varios ciclos de desarrollo, los cuales enumeraremos a continuación, abarca desde las supersticiones más burdas hasta las concepciones espirituales y éticas más elevadas. Su evolución se puede dividir en cuatro períodos. El primero: período o etapa **PREMOSAICA** abarca desde los comienzos del pueblo hebreo, aproximadamente el 1800 a C, cuando se cree que Abraham condujo su tribu desde la ciudad de Ur en Mesopotamia, hasta el 1100 a C. Esta etapa se caracterizó por el animismo, o sea, la adoración de los espíritus de la naturaleza. Se practicaba ciertas formas de magia como la nigromancia, la magia imitativa, los sacrificios propiciatorios entre otras.

La segunda etapa o período es la **MONOLATRIA NACIONAL** que abarca desde el siglo XII a C hasta el IX a C. Gracias a la influencia de Moisés, un dios de los cananitas llamado Jhwh o Yhwh, nadie sabe como se pronunciaba, aunque los eruditos manifiestan que puede ser Yahweh. El significado también es un misterio, tal vez es "Yo soy el que soy". Poseía cuerpo físico y cualidades sensibles como los seres humanos. Era caprichoso y algo irascible, tan capaz de hacer daño como ser benevolente. Con frecuencia sus decretos eran completamente arbitrarios y castigaba a quien pecaba sin darse cuenta, con la misma facilidad que a quien lo hacía conscientemente (por ejemplo, mató a Uzza sólo por que el desdichado puso su mano

sobre el Arca de la Alianza para sostenerla mientras la transportaba a Jerusalén. (I Crónica 13:9-10)

Los estudiosos del Antiguo Testamento no aceptan la tradición de que los Diez Mandamientos hayan sido entregados por Dios o Yahweh a Moisés, pues existía un decálogo primitivo. La monolatría se mezclaba con ciertas prácticas de matices fetichistas, magia adoración de la serpiente, sacrificios sangrientos y orgías propiciatorias de la fecundidad.

El tercer período o etapa es la **REVOLUCION PROFETICA**, abarcó los siglos VIII y VII a C. Se infunde una religión con una concepción y filosofía nueva. Se constituyen tres doctrinas fundamentales: 1) el monoteísmo rudimentario: Jehová es el Señor del universo, hace uso incluso de otras naciones que la hebrea para cumplir sus propósitos, los dioses de los otros pueblos son falsos y no deben ser adorados. (2) Jehová es el dios de la justicia exclusivamente, no es en realidad omnipotente, pues su poder se limita a la justicia y la bondad; el mal que existe en el mundo procede del hombre y no de Dios.. (3) Los fines de la religión son principalmente éticos; Jehová no se preocupa por los ritos y sacrificios.

Cuarta etapa o período **POSTERIOR AL DESTIERRO**, desde el 539 hasta el 300 a C. influenciado por el *zoroastrismo* de los persas, que es una religión dualista, mesiánica, extra terrenal y

esotérica. En el período posterior al destierro estas ideas tuvieron gran aceptación entre los judíos. Aceptaron la creencia en Satán como el adversario de Dios y autor del mal. Crearon una escatología que comprendía ideas como el advenimiento de un salvador espiritual, la resurrección de los muertos, y el juicio final. Fijaron su atención en la salvación en el otro mundo como más importante que la felicidad en esta vida.

En el 31 a. C. Octavio, sobrino de Julio César se convierte en el primer emperador romano hasta el 14 DC. En este período nace Jesús en un aldea d Judea. La atmósfera del país estaba cargada de sentimentalismo religioso y descontento político. Algunos sectores del pueblo, especialmente los fariseos, esperaban la llegada de un Mesías político, hijo de David, que rescatara la nación del yugo extranjero. Otros, por ejemplo los esenios, concebían la liberación espiritual por medio del ascetismo, el arrepentimiento y la unión mística con Dios. Fue esta secta la que preparó el camino para el ministerio de Jesús. Quien pensaba tenía la misión divina de salvar a la humanidad del error y el pecado. Su prédica y antagonismo provocó la ira de los sacerdotes y rabinos más conservadores. Condenaba el legalismo de los fariseos, su rechazo por las formas y el ceremonial, menospreciaba la pompa y el lujo. Las autoridades hebreas temiendo el que Jesús se llamase Mesías le ocasionara problemas con los

romanos, lo llevaron donde Poncio Pilatos, gobernador romano, quien no encontró causa probable de violación contra Roma de parte de él. Los propios judíos fueron que lo crucificaron en el año 33 de nuestra era.

En el año 70 DC los judíos se rebelan contra Roma, ésta devasta, saquea y desaparece a Israel. Es posteriormente que Pablo de Tarso, judío helenizado, remodela el cristianismo de acuerdo a las doctrinas filosóficas griegas (platonismo, estoicismo, aristotelismo) eliminando otras doctrinas y tradiciones religiosas como los esenios, en cuanto a la manera de llegar a Dios, a través de la ciencia o razón, sino sólo a través de la fe.

Pablo comienza a negar que Jesús fue enviado con el único fin de redimir sólo a los judíos y transformó al cristianismo en religión universal. Aclamó a Jesús como el Cristo, como el Dios-hombre que existía desde la creación del mundo y cuya muerte en la cruz fue una expiación por los pecados de la humanidad.

Las causas del triunfo del cristianismo fueron el Edicto de Tolerancia del emperador Galerio en el 311. El que se reconociera al cristianismo como religión única y legal del Imperio romano entre el 380-392 DC. Daba participación a las mujeres en derecho pleno de participar en el culto. El fundador del cristianismo era un personaje histórico de personalidad suficientemente concreta, mientras los otros

eran personajes míticos e imaginarios. Atraía a los pobres y oprimidos, el fundador había condenado a los ricos y exaltado a los humildes. Difundía una moral nueva y sumamente democrática, con la exaltación de la humildad, la negación de sí mismo y el amor a los enemigos como virtudes principales.

El cristianismo se nutrió de elementos esenciales de otras religiones. Del judaísmo tomó el nombre de dios, la cosmogonía, la historia mundial (entiéndase hebrea, a la que le dan una connotación de mundial), los diez mandamientos, la doctrina del pecado original y la providencia de dios. Del zoroastrismo, la creencia en el otro mundo y el dualismo de Dios-Satán, la creencia en la revelación secreta y la doctrina del primer hombre, que fue una de las fuentes principales del dogma de Cristo, como la palabra hecha carne.

Al principio del cristianismo estuvo dividido en sectas rivales como causas de que los distintos grupos tomaron ideas, creencias o elementos de otras religiones. Por ejemplo, los arrianos y nestorianos tenían una tendencia intelectual, no creían en la trinidad y otros como los gnósticos y maniqueos que tenían una tendencia más sentimental y postulaban que la verdad se consigue a través de la revelación.

Los **gnósticos**, fusionaron las doctrinas cristianas con algunas helénicas o griegas antiguas, específicamente los postulados de la secta pitagórica; los **maniqueos**, creían en el dualismo o dos

divinidades, el bien y el mal; los **pelagianos**, negaban el misterio de la Redención, o sea, el sacrificio de Jesús en la cruz; los **nestorianos**, no creían ni en la divinidad de María ni en que Jesús fuera Dios.

III. LIBROS BIBLICOS

A través de los siglos, Israel recibió la influencia de los pueblos y culturas que lo rodeaban. El proceso de fusión de tradiciones y creencias comienza aproximadamente a fines del segundo milenio a. C., llegó a su culminación casi 500 años después. La Biblia hebrea comprende diversidad y variedad de narraciones. Se ha dividido en tres partes: la Ley o Torá, los Profetas o Nebi'im y los Escritos o Ketubim. Las primeras tres letras forman las tradicionales siglas judías de las Escrituras, "Tanak".

Los libros de la Torá fueron reconocidos como sagrados alrededor del siglo V AC, siendo en el siglo I de nuestra era en que fueron canonizados las versiones finales de los Profetas y los Escritos. La Iglesia cristiana agrupó los primeros cinco libros de la Torá o Pentateuco, pero estableció un orden diferente en los libros de las otras secciones de las Escrituras hebreas.

En la versión cristiana, las narraciones desde el Génesis hasta Ester están en secuencia cronológica, no así los libros didácticos y

proféticos, esto se presta a confusión, porque en algunos se mencionan algunos acontecimientos históricos.²

El Nuevo Testamento presenta la misma confusión cronológica. Los cuatro Evangelios describen el período más antiguo de la cristiandad, pero no fueron la primera parte que se escribió, sino las cartas de San Pablo.³ Los lectores de la Biblia actualmente la conocemos de diversas traducciones.⁴

La Biblia es un libro que aún sigue presentando muchas polémicas. La cantidad de libros de la Biblia hebrea son 24, la versión protestante del Antiguo Testamento son 39, mientras que la versión católica tiene 46. El documento bíblico más antiguo que se conoce data del 2000 a. C. aproximadamente; la mayoría de los manuscritos de entre 500 a. C. hasta 1000 d. C. La mayoría de los libros del Antiguo Testamento fueron escritos en hebreo, algunos en arameo o en ambas lenguas, con excepción del Evangelio según San Mateo, en

² Por ejemplo, el libro de Amós es el octavo entre los proféticos, pero cronológicamente este profeta antecede a Isaías por más de una generación, y a Jeremías, Ezequiel y Daniel por muchas generaciones.

³ las cartas de Pablo datan aproximadamente de mediados del siglo I d. C. La mayor parte de los demás textos fueron escritos entre el 70 y 100 de la era cristiana.

⁴ En el siglo III a C había muchos judíos, sobre todo en Egipto, que deseaban leer sus textos sagrados pero no conocían bien el idioma hebreo. Se dieron a la tarea de traducir el antiguo texto hebreo al griego, idioma que se hablaba en todo el mundo helenístico. Se le atribuye la traducción a 70 sabios iluminados, por tal motivo se le llamó "Septuaginta", palabra latina que significa "setenta". Cuando en el siglo IV de nuestra era San Jerónimo tradujo una versión al latín, la cual se le llamó la "Vulgata", sólo utilizó los manuscritos hebreos, los libros adicionales que figuraban en la "Septuaginta" no fueron incluidos, a éstos los llamó "Apocrypha" que en griego significa "ocultos" o carentes de autoridad canónica. En el siglo XIV John Wycliffe realizó la primera traducción al inglés. La versión más antigua en español es la Biblia Alfonsina, hecha en el siglo XIII por el rey de Castilla y León, Alfonso X, el Sabio.

lengua aramea, todos los libros del Nuevo Testamento fueron escritos en griego.

EI ANTIGUO TESTAMENTO ⁵

Cubre un período aproximado desde el 2000 hasta el 400 a. C. El *Pentateuco* o *Torá* comprende el *Génesis* (2000 - 1675 a. C.); *Éxodo* (1400 - 1250 a. C.); *Números* y *Levítico* (1300- 1200 a. C.); *Deuteronomio* (125-1200 a. C.).

Los libros históricos son: *Josué* (1250-1200 a. C.); *Jueces* (1200-1050 A. C.); *Rut* (1175-1150 a. C.); *1 Samuel* (1100-1000 a. C.); *1 Crónicas* (1000-975 a. C.); *2 Samuel* (1000-975 a. C.); *1 Reyes* (975- 850 a. C.); *2 Crónicas* (975-525 a. C.); *Esdras/Nehemías* (525-400 a. C.); *Ester* (490-450 a. C.).

Los libros Proféticos son: Profetas *menores* (775-450 a. C.); *Isaías* (750-675 a. C.); *Jeremías* (625-575 a. C.); *Daniel* (600-525 a. C.); *Ezequiel* (590-550 a. C.); *Lamentaciones* (590-525 a. C.).

Los libros didácticos son: *Job* (1850-1825 a. C.); *Salmos*, *Proverbios*, *Eclesiastés*, *Cantar de los Cantares* (990-375 a. C.).

El *Génesis*, primer libro bíblico relata los misterios fundamentales de la vida tales como: por qué estamos aquí, cuáles son los orígenes de la humanidad, cómo se puede interpretar al mundo. También presenta una visión de Dios, del mundo, de la

⁵ El Génesis se remonta al período de la Creación, las fechas de cada libro son aproximadas.

humanidad. Dios crea la luz y la separó de la oscuridad del caos (1:3-4), Dios llamó día a la luz y noche a la oscuridad. En el segundo día Dios creó el firmamento, llamándolo cielo (1:7-8). En el tercer día reunió las aguas (1:9-10). En el cuarto día la luz, el tiempo y la vegetación surgieron por el amor de Dios. En el quinto día Dios creó la vida animal o nefesh hayyah (seres vivientes). En el sexto día fueron creados los animales de la Tierra y los seres humanos. En hebreo se distingue el nombre *adam* para distinguir a la humanidad.

En este primer libro se nos habla de la pérdida de la inocencia y del paraíso de parte de Adán y Eva. El *Génesis* revela a los seres humanos quienes somos y por que existimos. Hay otros relatos de la versión de Adán y Eva que resultan un tanto interesantes, pero muy marcados en la leyenda y el mito.

Es el caso de Lilit, que fue la primera esposa de Adán, hecha igual que él, de polvo y tierra, por tal razón le exigió a Dios igualdad y los mismos privilegios que a su marido; se negó a someterse a la autoridad de su marido y desapareció. Dios envió ángeles a buscarla, pero Lilit no regresó. Esta se vengó dañando a los niños humanos. Dios decide crear a Eva de las costillas del Adán para que estuviese sometida a él. Según otras leyendas, Lilit confabuló con la serpiente para propiciar la desobediencia de Adán y Eva.

En este libro aparece la historia de Caín y Abel, de Noé y el diluvio universal.⁶ La torre de Babel (posiblemente un ziggurat sumerio), Abraham, Sara y Agar; **14** Lot, Sodoma y Gomorra; el sacrificio de Isaac; Jacob; José, soñador elegido de Dios.

En el *Éxodo*, se relata la huída de Egipto hacia la libertad, es cuando el pueblo hebreo encuentra el núcleo de su fe. Aquí encontramos la historia del pasado del pueblo que se llama escogido, también encontramos el Pacto o la Alianza entre Dios, su Ley los seres humanos. Aparece la figura de Moisés, su pacto con Dios y el Decálogo contenido en el Arca.

En el *Levítico*, encontramos las disposiciones de conducta del pueblo. El libro se divide en seis partes: leyes relativas a los sacrificios; reglas acerca de la elección de los sacerdotes; normas que distinguen lo puro de lo impuro (caps. 11-15); un capítulo con instrucciones para celebrar el Día de la Expiación cada año (16:8); leyes que rigen la vida santa del pueblo elegido y los votos religiosos (caps. 17-26). Este libro se le adjudica a Moisés, pero es considerado

⁶ Una versión primitiva del relato del diluvio proviene de Babilonia, en el actual Irak. Aparece en el poema épico *Gilgamesh* en la cual la contraparte de Noé, Utnapishtim de Shuruppak, una noche recibe del dios Ea la advertencia de que el dios Enlil, dios supremo babilónico arrojaría una inundación que destruiría la humanidad, el héroe construyó una barca y el relato que sigue guarda gran similitud con el relato bíblico. La épica de *Gilgamesh* es más antigua que el *Génesis* bíblico. Es importante recordar que el patriarca Abraham, fundador del pueblo hebreo es oriundo de la ciudad de Ur en Mesopotamia.

por los eruditos como una recopilación de códigos jurídicos muy antiguos.

Entre los libros históricos mencionaré el libro de *Jueces*, pues en él se mencionan las figuras de dos mujeres que ayudaron de una manera excepcional al pueblo hebreo, me refiero a Débora y Jael. La primera, era profetisa y juez, pues comunicaba la voluntad de Yahvé. Ayudó a comandar el ejército contra los cananeos (*Jueces* 4:6-7). El cántico de Débora es una de las obras más antiguas de la literatura hebrea.⁷ La otra mujer es Jael, quien logró clavar un golpe mortal contra Sisara, un jefe cananeo, (*Jueces* 4:21). Es sumamente interesante este dato, pues la sociedad hebrea estaba dominada por hombres, lo que denota que el que Débora fuera jefa de Israel, demuestra sus grandes dotes como líder, pues infundió grandioso valor a los israelitas en contra de su enemigo el rey cananeo Jasor, esto sucedió aproximadamente hacia el 1125 a. C. En el libro de *Rut*, uno de los libros más leídos del Antiguo Testamento, nos acercamos a un libro que ofrece el conocimiento de la costumbre del levirato.⁸ En

⁷ Estudiosos e historiadores consideran que es el texto más antiguo de la Biblia.

"No había jefes en Israel, no los había,
hasta que tú, Débora, surgiste,
hasta que surgiste como princesa de
Israel...
¡Levántate, Débora, levántate, levántate,
en pie, entona un cantar!" (*Jueces* 5:7-12)

⁸ Si un hermano moría sin tener hijos-sin heredero varón-, la viuda debía ser conservada en el seno de la familia contrayendo nupcias con alguno de sus cuñados. El primogénito de ese matrimonio debía ser criado como hijo del difunto para perpetuar su nombre y heredar sus bienes.

este libro, también apreciamos todo lo referente a la relación entre una suegra y una nuera.

Entre los libros históricos se encuentra los dos de *Samuel*, fue consagrado a Yahvé por su madre Ana, que era estéril, le pidió a su dios que le concediera un hijo a cambio de esa promesa. Como profeta empezó a los doce años, efectuó una renovación de la fe entre el pueblo hebreo y repudió la idolatría. Fue juez de Israel, un día los ancianos le pidieron que ungiera un rey, él no estaba dispuesto a hacerlo, pues ningún hombre podía ser rey de Israel, sólo Yahvé. Samuel tomó esto como un rechazo de Yahvé y como idolatría.

Finalmente Yahvé le dice a Samuel que unja al joven Saúl como príncipe y liberador. Se probó mediante la guerra contra los filisteos. Más tarde luchó contra David, siendo éste último quien quedó reinando. Saúl, primer rey de Israel, gobernó una confederación de tribus inestables; David fue el constructor de una nación. En el libro 1 de *Samuel*, empezando en el capítulo 16 se presenta la figura de David. Existen tres historias sobre él, cada una de ellas lo describe de manera diferente. En 1 Samuel 16:1-13, Samuel unge a David con la gracia de Yahvé, pues Saúl había caído en desgracia con él (Yahvé).

En el libro *1 Reyes* se habla del rey Salomón que hizo de Israel una gran nación. Le pidió a Yahvé "un corazón prudente para gobernar y poder discernir entre lo bueno y lo malo" (*1 Reyes* 3-14).

Según *1 Reyes*, Salomón "superó en sabiduría a todos los orientales", pronunció 3000 proverbios y compuso más de 1000 canciones. Se le adjudican los libros bíblicos: *Proverbios*, *Eclesiastés*, *Cantar de los Cantares*.

Entre los libros didácticos están los mencionados en el párrafo anterior, también el libro de Job. Este libro revela la forma de comprender y trascender el sufrimiento mediante un exaltado dramatismo que plantea los profundos enigmas de la vida. Estos (enigmas) quedan sin respuestas. Los *Salmos* son 150 poemas escritos en hebreo, la tradición le adjudica 73 al rey David, posteriormente se le atribuyen todos a él. Se divide en cinco partes. Los estudiosos modernos han clasificado los Salmos en varias categorías, "súplica individual" en que una persona implora la ayuda de Dios (6:3-4), de agradecimiento individual (30-3), manifestación de confianza en la protección de Dios (23), súplicas colectivas (74:1), agradecimientos colectivos (65:12), himnos de alabanza (104:24-25). Existe gran similitud con cánticos individuales y colectivos procedentes de Mesopotamia y Egipto.⁹

⁹ El salmo 104 guarda una estrecha similitud con el himno egipcio de alabanza al disco solar (Atón) por la Creación.

El libro de *Proverbios* es una antología de refranes, esta obra se le adjudica al rey Salomón, los estudiosos llaman a éste literatura sapiencial.¹⁰ La finalidad de este libro es enseñar de la experiencia diaria para aprender el sentido de la vida, cuando esta parece no tenerlo.

Uno de los libros más hermosos de la Biblia es el *Eclesiastés*¹¹, una recopilación de pensamientos sobre lo limitada que es la naturaleza del entendimiento y la capacidad humana. El ser humano debe aceptar la injusticia, el sufrimiento, y la opresión como hechos inevitables de la vida. El *Eclesiastés* se le adjudica al rey Salomón, y si fue él el autor, lo escribió en su vejez. En el libro se encuentran varias ambigüedades y contradicciones, y en algunos casos hay opiniones que podrían interpretarse como contrarias a las creencias religiosas. (2:2, 8:15, 4:2, 9:4, 2:13, 6:8, 7:26, 9:9, 3:11, 7:13, 3:21, 12:7, 7:15, 8:13).

El *Cantar de los Cantares* no se parece al resto de la Biblia. Hubo muchas polémicas si incluirlo entre los libros sagrados. Es un libro sobre el amor y la pasión física entre un hombre y una mujer.

¹⁰ Los *Proverbios* guardan un gran parecido con una obra de la literatura egipcia, la *Enseñanza de Amenemopet*.

¹¹ Recibe influencia persa, aunque algunos estudiosos sostienen que es una traducción de un original en arameo, con marcada influencia helenística. Hay un consenso casi unánime es en que el libro fue escrito en el siglo III a. C. por un judío que vivía en Jerusalén y que posiblemente conocía el pensamiento griego. Algunos estudiosos opinan que es posible que sea la obra de varios autores, escrito en épocas diferentes. El sentido del libro sigue siendo un enigma.

Hay una excesiva utilización de imágenes sensuales y descripciones amorosas, presentando al amor y la sexualidad tanto desde la perspectiva masculina, así como la femenina a través de un joven pastor y una hermosa campesina. Muchos estudiosos piensan que fue escrito por una mujer. La imagen poética más utilizada es la metáfora, pero recurre a imágenes topográficas, zoológicas, botánicas.

EL NUEVO TESTAMENTO

El *Nuevo Testamento* contiene los cuatro evangelios,¹² *Mateo*, *Marcos*, *Lucas* y *Juan*.¹³ Relatan los sucesos más importantes de la vida de Jesús. **Los Primeros Años:** *Nacimiento* (Mateo 1:18-25, Lucas 2:1-7). *Adoración de los magos* (2:1-12). *Huída a Egipto* (Mateo 2:13-21). *Entre los eruditos del Templo* (Lucas 2:41-51). *Bautizo de Jesús* (Mateo 3:13-17, Marcos 1:9-11, Lucas 3:21-22). *Conversión del agua en vino* (Juan 2:1-11). *Tentación en el desierto* (Mateo 4:1-11, Marcos 1:12-13, Lucas 4:1-13).

¹² La palabra evangelios significa "buena nueva", anuncian a la humanidad el advenimiento de Jesús, así como los prodigios de su vida, su muerte y su resurrección, cambiaron el mundo para siempre. Jesús enseñó a la misma humanidad el camino para alcanzar la gracia suprema del amor de Dios. En ellos Jesús establece una nueva alianza que ratifica el pacto de Dios con Abraham y Moisés. Trescientos años después de Cristo, San Jerónimo publicó la versión latina de las Escrituras llamada *Vulgata*.

¹³ La simbología de los cuatro evangelistas quedó ratificada en las postrimerías del siglo IV d C. Los símbolos proceden de una visión apocalíptica de Ezequiel y están basados en el prólogo de sus respectivos Evangelios. El de Mateo es un hombre alado por su registro de la genealogía de Cristo. El de Marcos es un león alado porque compara el mensaje de Juan el Bautista con el rugido de una fiera. El de Lucas es un toro alado, que recuerda el sacrificio de Zacarías ante el altar de Yahvé. El de Juan es un águila, en alusión a su elevada prosa.

El Ministerio de Jesús: *Inicio del ministerio en Galilea* (Mateo 4:12-17, Lucas 1:14-15, Lucas 4:14-15). *Llamado de los discípulos* (Mateo 4:18-22, Marcos 1:16-20, Lucas 5: 1-11, Juan 1:35-51). *Sermón de la montaña* (Mateo 5:1, 7:29, Lucas 6:20-49). *Nombramiento de los apóstoles* (Mateo 10:1-42, Marcos 3:13-19, 6:7-19, Lucas 9:1-6). *Multiplicación de los panes* (Mateo 14:13-21, Marcos 6:32-44, Lucas 9:10-17, Juan 6:1-14). *Jesús camina sobre las aguas* (Mateo 14:22-33, Marcos 6:45-52, Juan 6:16-21). *Pedro declara que Jesús es el Cristo* (Mateo 16:16, Marcos 8:29, Lucas 9:20). *Transfiguración de Jesús* (Mateo 17:1-13, Marcos 9:2-8, Lucas 9:28-36). *Resurrección de Lázaro* (Juan 11: 1-44).

Los Últimos Días: *Entrada a Jerusalén* (Mateo 21:1-11, Marcos 11:1-10, Lucas 19:28-44, Juan 12:12-19). *Expulsión de los mercaderes* (Mateo 21:12-13, Marcos 11:15-17, Lucas 19:45-46, Juan 2:13-17). *Traición de Judas* (Mateo 26:14-16, Marcos 14:10-11, Lucas 22:3-6). *Preparación de la Pascua* (Mateo 26:17-19, Marcos 14:12-16, Lucas 14:12-16). *Última cena* (Mateo 26:20-29, Marcos 14:17-25, Lucas 22:14-18, Juan 13:1-30). *Aprehensión* (Mateo 26:47-56, Marcos 14:43-52, Lucas 22:47-53, Juan 18:2-12). *Proceso* (Mateo 26:57, 27:26, Marcos 14:53, 15:15, Lucas 22:54, 23:25, Juan 18:13, 19:16). *Crucifixión y muerte* (Mateo 27:33-54, Marcos 15:22-

39, Lucas 23:33-47, Juan 19:17-37). *Sepultura* (Mateo 27:57-61, Marcos 15:42-47, Lucas 23:50-56, Juan 19:38-42). *Resurrección* (Mateo 28:1-10, Marcos 16:1-8, Lucas 24:1-11, Juan 20:1-18). *Aparición a los discípulos* (Mateo 28:16-20, Marcos 16:1-28, Lucas 24:13-49, Juan 20:19, 21:23). *Ascensión* (Marcos 16:19, Lucas 24:50-51).

Un grupo de hombres marchó a predicar la Buena Nueva de la salvación. A pesar de todas las persecuciones y los sufrimientos a los que fueron expuestos los apóstoles y los primeros cristianos no disminuyó su fervor y su fe. Con toda la fuerza espiritual y confianza en la palabra de Dios lograron establecer los cimientos de la primitiva Iglesia cristiana, logrando así cambiar el mundo y fundar una nueva y universal religión.¹⁴ Tanto el *Antiguo* y el *Nuevo Testamento* fueron escritos en distintas lenguas, el primero fue escrito en griego (algunas partes fueron escritas en arameo) y el segundo en griego en su totalidad. Esto se debe a que casi todas las naciones de la antigüedad desde el siglo V a C hablaba griego. Un gran número de helenistas que no eran griegos, sino judíos de habla griega, siguieron las

¹⁴ Lo anteriormente expuesto lo expone el Concilio Vaticano II (1962-1965) "Consumada la obra que el Padre encomendó realizar al Hijo sobre la tierra, fue enviado el Espíritu Santo el día de Pentecostés a fin de santificar indefinidamente la Iglesia y para que de este modo los fieles tengan acceso al Padre por medio de Cristo en un mismo Espíritu habita en la Iglesia y en el corazón de los fieles como en un templo, y en ellos ora y da testimonio de su adopción como hijos. Guía a la Iglesia a toda la verdad, la unifica en comunión y ministerio, la provee y gobierna con diversos dones jerárquicos y carismáticos y la embellece con sus frutos... Y así toda la Iglesia aparece como un punto reunido en virtud de la unidad del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo."

doctrinas de Jesús y así difundieron su doctrina entre los que no eran judíos, iniciando de esta manera la cristianización de los gentiles (no judíos).

El cristianismo es una religión cuyo fundador como tal es Pablo de Tarso, quien en el siglo I, luego de tener una experiencia mística, difunde la fe cristiana entre los gentiles. El cristianismo se consolida como religión gracias al apoyo que recibió en los diversos concilios que se celebraron para establecer los dogmas y las doctrinas que le darían uniformidad. El Concilio de Milán en el 313 acepta al cristianismo como la religión oficial del imperio romano; el de Nicea en el 325 establece el dogma de la Trinidad; el de Constantinopla en el 381 reafirma el dogma trinitario; el de Efeso en el 431 condena la doctrina nestoriana que establecía que María no podía ser madre de Cristo y de Dios; el de Calcedonia en el 451 condenaba el monofisismo (doctrina que no aceptaba la naturaleza humana de Jesús).

En la actualidad el cristianismo cuenta con 1.900 millones de creyentes, siendo la religión más numerosa en fe ligresía. Se divide en católicos romanos, copta, ortodoxos (como consecuencia del cisma de Oriente en el 1054), anglicanos y los protestantes (como consecuencia de las reformas de Lutero en el siglo XVI). Estos últimos se subdividen en diversidad de iglesias: los luteranos, los presbiterianos, los baptistas, los congregacionistas, los calvinistas, los metodistas;

algunas de éstas se han subdividido en: Testigos de Jehova, Adventistas del Séptimo día, Pentecostales y muchas otras sectas.

Es Jerusalén, ciudad celestial y terrenal a la vez, punto de encuentro de diversidad de cultos y creencias, que desde la antigüedad conserva esa magia que la hace especial entre muchas ciudades. Esto es lo que sostiene su vida real. Es en esta ciudad y su entorno en que se desarrolla una apasionante efervescencia religiosa, enmarcada en las luchas antagónicas de grupos étnicos diversos y emparentados entre sí. Hay una mezcla de elementos profundos que le dan un sentido sagrado. Luchas entre árabes y judíos y entre judíos y judíos. Es en esta zona en donde Dios le dice a Abraham, refugiado de Ur, que edificará su linaje y su descendencia será el pueblo escogido. Punto debatible y controversial para aquellos que no profesen la fe judaica y cristiana, aún para los que crean en el Islamismo, que tiene un entronque común con los judíos, pues Sara le dio su esclava egipcia Agar a Abraham para que se cumpliera la promesa de Dios; naciendo de esta relación Ismael.

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

Post-prueba

1. Mencione los cuatro periodos de evolución de la religión de los hebreos.
2. En la Biblia: ¿Cuáles son los libros históricos, los didácticos, los proféticos?
3. ¿Qué libros integran el Pentateuco?
4. ¿A quién se le atribuye la autoría del Pentateuco?
5. ¿Quién fue Lilit?
6. ¿Cuál es el tema del libro "Cantar de los cantares", "Job" y "Eclesiastés"?
7. ¿A quién se le atribuye la autoría del "Cantar de los cantares"?
8. ¿Quiénes fueron los esenios?
9. ¿Cuáles son los atributos de Dios según el judaísmo y el cristianismo?
10. ¿Qué representa la ciudad de Jerusalén para los judíos y para los cristianos?

Módulo II

PUEBLO HEBREO Y CRISTIANISMO

LECTURAS

Las lecturas sugeridas que encontrarás adelante complementarían las lecturas previas que has realizado con el ensayo que está contenido en este mismo módulo. Las mismas estarán disponibles en la sección de Reserva en el Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA). Luego de las referencias mencionadas adelante encontrarás un bibliografía mínima sobre los distintos temas de este módulo, algunas de las mismas las podrás encontrar en el CRA, ya bien sea en la sección Referencia o en la de Circulación (en esta sección podrás tomar en préstamo el o los libros que te interesen).

Lecturas asignadas:

Pueblo hebreo

Chambers, Mortimer y otros. "Palestine", *The Western Experience, Vol I*, New York: McGraw-Hill, 1995, p. 20-24.

Fornés, Leopoldo (Ed). "Los hebreos", *Historia Universal*, Madrid: Plaza Mayor, 1995, p. 169-188.

Rubiato Díaz, "Salomón y la reina de Saba", *Historia NG*, #26, p. 46-55.

Sherman, Dennis y Joyce Salisbury. "El pueblo de Dios único: Historia hebrea primitiva, 1500-900 a. C.", *Civilizaciones de Occidente*, Bogotá: McGraw-Hill, 2004, p. 28-32.

Cristianismo

Chambers, Mortimer y otros. "Christianity and Its Early Rivals", *The Western Experience, Vol I*, New York: McGraw-Hill, 1995, p. 134-148.

Eliade, Mircea y Ioan P. Couliano. "Cristianismo", *Diccionario de las religiones*, Barcelona: Paidós, 1994, p. 97-126.

Fornés, Leopoldo (Ed). "El cristianismo", *Historia Universal*, Madrid: Plaza Mayor, 1995, p. 189-202..

Sherman, Dennis y Joyce Salisbury. "El movimiento de Jesús", *Civilizaciones de Occidente*, Bogotá: McGraw-Hill, 2004, p. 170-177.

BIBLIOGRAFIA

Ensayos:

Allègre, Claude. *Dios frente a la ciencia: ¿Tiene la ciencia el poder de negar la existencia de Dios?*, Madrid: Atlantida, 2000.

Ambelain, Robert. *Los secretos del Gólgota: La historia no manipulada de Jesús y el Cristianismo*, Barcelona: Martínez Rosa, 1986.

Bright, J. y W.B. Brown. *La historia de Israel*, Bilbao: Desclée de Brouwer, 2003.

Crossan, John Dominic. *The essential Jesus: Original Sayings and Earliest Images*, New York: HarperCollins, 1994.

___ *El Jesús histórico: La vida de un campesino judío del Mediterráneo*, Buenos Aires: Planeta, 1994.

Eco, Umberto y Carlo María Martini. *¿en qué creen los que no creen?*, México: Taurus, 1999.

El Evangelio perdido Q, México: Edamex, 2000.

Friedman, Richard Elliot. *¿Quién escribió la Biblia?*, Barcelona: Martínez Roca, 1989.

González, J. *Pisando tus umbrales (Historia antigua de la ciudad)*, Estella: Verbo Divino, 2005

Greenberg, Gary. *101 Myths of the Bible: How Ancient Scribes Invented Biblical History*, Naperville, Illinois: Sourcebooks, 2000.

"Mitología bíblica", *Enciclopedia de mitología universal*, Arthur Cotterell (Comp.), Barcelona: Parragón, 1999.

Palmer, Martin. *Los sutras de Jesús*, Madrid: EDAF, 2002.

Partner, Peter. *El dios de las batallas: La guerra santa desde la Biblia hasta nuestros días*, Madrid: Anaya, 2002.

Rathey, B. K. *Los hebreos*, México: FCE, 1966.

Thiering, Barbara. *Jesus and the Riddle of the Dead Sea Scrolls*, New York: HarperCollins, 1992.

Varone, François. *El dios sádico: ¿Ama Dios el sufrimiento?*, Santander: Sal Terrae, 1988.

Narrativa: (Lecturas sugeridas)

Las siguientes recomendaciones no son necesariamente lecturas obligatorias del curso, son, simplemente novelas históricas o piezas de teatro que toman como base algún personaje o un acontecimiento histórico del periodo que comprende este módulo.

Graves, Robert. *Rey Jesús*.

Internet: